



I GIARDINI TIMURIDI, DALL' ORDA D'ORO A TAMERLANO, DALL'IMPERO DI GENGIS KHAN AL TRIANGOLO MOGHUL FRA



PIANTE DA SOGNO ED I PROFUMI DEI FIORI E DELLE SPEZIE D'INDIA.

1° GIORNO – VENERDI' 2 FEBBRAIO : partenza dall' Aeroporto di Milano Malpensa con volo diretto **Al 138 per Dehli, alle ore 20:00, con arrivo alle ore 8:10 di Sabato 3 Febbraio**. Pasti e pernottamento a bordo. Incontro in aeroporto con la nostra guida Indiana, parlante Italiano, e formalità di sbarco. Non sono più previste particolari formalità o restrizioni sanitarie per il Covid 19 per noi Italiani.

2° GIORNO – SABATO 3 FEBBRAIO : Trasferimento presso il nostro Hotel, **un magnifico 5 Stelle, l' Imperial Hotel** o simile, ed assegnazione delle nostre camere, **che saranno già pronte e disponibili per ogni Ospite, essendo già prepagate fin dal giorno prima**. Alle ore 15:00, di Sabato, ci troveremo nella hall con la guida ed il resto del gruppo, per poi raggiungere col nostro pullman di categoria GT Superiore De Luxe, con aria condizionata, **Il "Forte Rosso"**, imponente edificio di forma ottagonale in marmo bianco ed arenaria rossa, con le sue due belle sale, la **Diwan I Aam, e la Mumtaz Mahall**, ove un tempo si riunivano Imperatori e Ministri, e nelle quali si trovano ora antichi manufatti e strumenti astronomici. Visiteremo poi Jama Masjid, ritenuta una delle

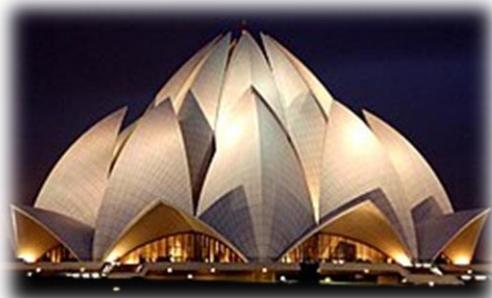


più grandi Moschee dell' Asia, che custodisce una delle più complete e suggestive collezioni di reliquie di Maometto, oltre al Corano, inciso su pelle di daino, e perfino una coppia di sandali del Profeta. **Raggiungeremo poi il "Vecchio Mercato" Chandni Chowk**, il più antico di New Delhi, ove potremo reperire articoli di varia mercanzia, alcuni antichi ed altri modernissimi, fra i quali non sarà difficile reperire originalissimi souvenirs, anche di valore. Per approfondire la conoscenza con le

nuove magiche atmosfere dell'India, ceneremo proprio qui in uno dei ristoranti caratteristici della "Vecchia" Delhi. Al termine rientro in hotel, con il nostro pullman privato, per il pernottamento.

3° GIORNO DOMENICA 4 FEBBRAIO : trasferimento col nostro pullman raggiungeremo il magnifico **Rashtrapati Bhavan Garden** il giardino del Palazzo Residenziale del Presidente della Repubblica Indiana, creato dall'impareggiabile paesaggista britannico **Sir Edwin Lutyens e dal non meno famoso Herbert Baker** : un sontuoso connubio degli "elementi fondamentali" quali, l'Essere Umano, la Natura, la Roccia e l' Architettura. I ben mille e trecento acri di giardino ospitano una ricchissima biodiversità, suddivisa in tre diversi giardini : **il Butterfly Garden, il Pearl ed il Circular Garden**.

Tra gli imponenti fronzuti alberi tipicamente Indiani, quali il **Moulsri**, il **Putranjiva Roxburg**, i **Cipressi Tuja Orientalis**, e diverse varietà di rampicanti ornamentali fioriscono a profusione profumati e multicolori esemplari di rose, di circa 250 specie, che lo rendono uno dei più bei roseti del mondo intero. Tra queste sono degne di menzione, **le nere, suggestive "Bonne nuit", le "Oklahoma", le "Blue Paradise", le "Blue Moon", la rarissima "Rosa Verde"** e, per chiudere in fragorosa bellezza ci recheremo presso i **Lodhi Gardens**, ove potremo ammirare i **suggestivi storici Mausolei di Mohammed Shah, di Sikandars Lodhi e di altri illustri timuridi**, abbelliti da elementi floreali che attutiscono l'impatto grave e storico del luogo, sacro e severo. Al termine, raggiungeremo il vicino **"Lotus Temple" dedicato al culto Baha-i**, religione monoteistica che predica il Verbo di un Dio unico, Creatore di tutta l'Umanità : il tempio, di recente costruzione, rappresenta in modo formidabile e altamente suggestivo, **la forma stilizzata di un enorme fiore di Loto**, circondato da balaustre, passerelle, ponti e scalinate che abbracciano, unendole fra loro, diverse piscine



conferendo all' edificio un aspetto di fluttuazione e di fresco riverbero sull'acqua limpida. Tutto ciò, circondato da un'apoteosi di splendidi giardini e di prati lussureggianti. Al termine, rientreremo in hotel per la cena ed il pernottamento.

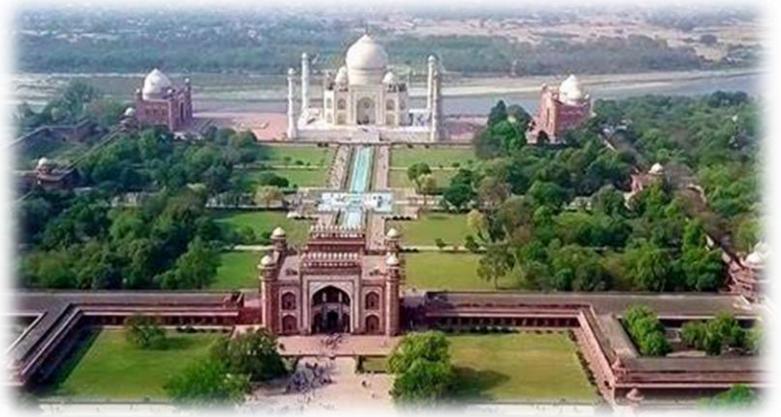
4° GIORNO LUNEDI' 5 FEBBRAIO : dopo la colazione in hotel, alle ore 9:00, ci trasferiremo in pullman ad Agra, **altra bellissima cittadina caratteristica del Triangolo d'Oro**, universalmente conosciuta come la **"Città dell' Amore Eterno"**. Potremo raggiungerla con circa quattro ore di pullman, inframmezzate da brevi soste in zone panoramiche e da uno spuntino libero in un tipico locale della zona. Dopo un breve sosta presso il nostro hotel di **5 stelle DL, l' ITC Mughal**, o simile, visiteremo in parte col pullman ed in arte a piedi, la "old city", con soste



nelle zone di **Shrimankameswar Mandir**, il più antico tempio di Agra, dedicato al **"Lord Shiva"**, al **Johari Bazaar**, famoso per i suoi pregiati manufatti di oreficeria e al **Rawatpara**, antico mercato di spezie, **ove si potranno gustare dolci tipici del posto e, volendo, il particolare "street food" della zona.** Cena e pernottamento.



5° GIORNO MARTEDI 6 FEBBRAIO : breakfast in albergo e trasferimento di buon mattino (per evitare la folla dei turisti) presso l'iconico e storico **Mausoleo Taj Mahal**, considerato la settima meraviglia del mondo. **Venne edificato nel 1632 dall'Imperatore Moghul Shan Jahan che lo dedicò alla propria amatissima consorte**, morta nel dare alla luce la quattordicesima ed ultima delle sue figlie, **la Principessa Gauhar Ara Begum**. Caratterizzato da due filari di cipressi e fontane che, insieme agli specchi d'acqua, ne sottolineano l'ardita architettura, il Taj Mahal venne costruito utilizzando materiali provenienti da ogni parte dell'India e dell'Asia. Oltre 1.000 elefanti e bufali vennero impiegati durante le costruzioni per il trasporto delle materie prime. **Il marmo bianco venne portato da Makrana, il diaspro dal Punjab e la giada e il cristallo dalla Cina. I turchesi erano originari del Tibet e i lapislazzuli dell'Afghanistan, gli zaffiri venivano da Sri Lanka e la corniola dall'Arabia.** In tutto ben 28 diversi tipi di pietre preziose e semi-preziose vennero incastonati nel marmo bianco per un costo totale stimato all'epoca intorno ai 32 milioni di rupie, equivalenti a circa 70 miliardi di rupie indiane, cioè poco meno di un miliardo di dollari USA, al cambio attuale. Al tramonto ed all'alba la dovizia di colori sgargianti dei fiori che popolano i giardini circostanti, sembra quasi gareggiare con i riflessi



policromi delle pietre preziose della costruzione, creando un'atmosfera fiabesca da mille ed una notte. Al termine della visita raggiungeremo in pullman **il Mausoleo di Itimad ud Daulah**, situato in un giardino recintato **secondo i canoni del Chahar Bag**, la particolare corrente paesaggistica del Periodo Persiano, che prevede un giardino a quattro scomparti, all'interno di una perfetta forma quadrata, con passerelle, fontane ed ombreggianti padiglioni dai fiori profumati e arbusti autoctoni che uniscono e dividono le varie sezioni. L'influenza di tali elementi è tale da aver meritato al mausoleo l'appellativo di **Baby Taj Mahal**. **Dopo il pranzo, libero, in zona, ci recheremo presso il Mehtab Bag, o il "Giardino di piacere della Luna", sul lato opposto del Taji Mahal, uno degli ultimi undici giardini edificati dalla stirpe Mughal**, caduti poi in rovina nel corso dei secoli, e recuperati al primario splendore dalla **Archeological Survey of India nel corso degli Anni '90**. Al termine, rientreremo in hotel per la cena ed il pernottamento.



6° GIORNO MERCOLEDI' 7 FEBBRAIO : oggi lasceremo Agra, col nostro pullman GT riservato, per raggiungere **Jaipur, città capoluogo del Rajasthan**, facendo però prima una suggestiva sosta presso **Fatehpur Sikri, la tipica "Città murata Moghul"**, capolavoro dell'architettura Indo-Islamica, con palazzi, templi, moschee e padiglioni di arenaria rossa, meglio conosciuta come **"Città Fantasma"**, a causa del repentino abbandono da parte della Corte Imperiale dovuto a misteriosi motivi che ne hanno "congelato" al 1586 le costruzioni e gli ambienti, esattamente così come erano nel giorno dell'abbandono. Proseguiremo poi per la nostra meta, raggiungendo Jaipur nel pomeriggio. Dopo una breve visita, in parte a pied ed in parte con il nostro pullman **al vicino Circle Garden**, prenderemo possesso **delle camere a noi già assegnate nel nostro Hotel, il Marriot Jaipur, di cinque stelle**, per

rinfrescarci nelle stanze già a noi attribuite, ed avremo quindi del tempo a disposizione prima della cena e del pernottamento.

7° GIORNO GIOVEDÌ 8 FEBBRAIO : oggi visiteremo la celeberrima **“Città Rosa”** di Jaipur, iniziando dallo **Hawa Mahal, o “Palazzo dei Venti”**, simbolo della città, realizzato appunto in arenaria dalle sfumature che variano dal rosa delicato al rosso intenso, la cui facciata, finemente decorata, ha l’aspetto di un immenso alveare con oltre novecento finestre denominate *gharokha*, in stile architettonico Indurajput e Islamico Moghul : **colonne scanalate, motivi floreali e lavorazione artigianale finissima della pietra “a filigrana”**. Proseguiremo quindi alla volta del **“City Palace”, il Palazzo della Città**, edificato nel 1700 ed ancor oggi



residenza della Famiglia Reale. Il palazzo è interamente costruito intorno ad una serie di **“cortili-giardino”, i Jai nivas**. Durante la visita, entreremo nel **Mubarak Mahal**, interessantissimo museo di tessuti ed abiti elaborati, nel **Diwan-i khas**, la sala delle udienze private, ed infine nel **Pritam Niwas Chowk**, il cortile ove si celebravano le feste regali, **caratterizzato da 4 porte finemente intarsiate che rappresentano ognuna delle quattro stagioni**. Al termine proseguiremo per **Amber Fort**, situato su una collina che potremo raggiungere con comodi tuk-tuk, o con pacifici maestosi elefanti o con auto fuoristrada. Qui giunti, visiteremo sia il museo che il giardino, **suddiviso in quattro sezioni : la Kesar Kairi, la Ram Bag, la Dele Aram Bag e la Seesh Mahal**, ognuna con **caratteristiche botaniche e fioriture ornamentali diverse**, e potremo infine ammirare molteplici cortili e sale riccamente decorate. Al termine faremo un giro nella **“Old City”**, con la celebre ML Road, dalle mille attrazioni e negozi, incluso il **Gem Palace**, che molti



assimilano alla **“Grotta di Aladino”** per la sua esposizione di gioielli spesso di grande valore, appartenuti anche alla Famiglia Reale. Nei pressi potremo visitare anche il Johari Bazar, con lo stesso tipo di preziose mercanzie, ma di costo molto inferiore. Ultimate le visite, torneremo in hotel. Cena.

8° GIORNO VENERDÌ 9 FEBBRAIO : dopo la consueta lauta colazione in hotel, avremo modo di ammirare ben due diversi caratteristi e bellissimi giardini Moghul : **il Sisodia Bag ed il Vidyadhar Garden**. **Il primo venne costruito dal Maharaja Sawai Jai Singh, nel 1700, e venne dedicato all’amata “Rani Sisodia”,** la Regina, ancora vivente all’epoca della costruzione. Il giardino è quindi adorno di tutti gli elementi paesaggistici tipici dei giardini Moghul, ma rispetto al Taj Mahal è un vero e proprio sereno inno all’amore della vita anziché un malinconico ricordo di passati sentimenti, pur sempre vivi, ma ormai lontani nel tempo. Nei pressi



potremo visitare il **Vidyadhar Garden**, giardino relativamente giovane, dedicato al leggendario capo architetto-paesaggista di Jaipur, **Vidyadar Bhattacharya**, vissuto all'inizio del "700. Infatti, oltre ai consueti – pur splendidi elementi paesaggistici dell'epoca – quali meravigliosi laghetti dalle acque trasparenti, aiuole multicolori e giardini ben curati, è proprio la sua privilegiata e studiata disposizione nella valle di Jaipur, ad offrire al visitatore in grado di apprezzarli per sensibilità e cultura, scorci panoramici suggestivamente indimenticabili. Ultimate le visite odierne, avremo quindi tempo libero fino al rientro in albergo per la cena ed il pernottamento.

9° GIORNO SABATO 10 FEBBRAIO : oggi inizieremo il ritorno verso New Delhi che raggiungeremo



nel pomeriggio : pertanto imbarcheremo, "armi e bagagli" sul nostro pullman GT, ed effettueremo immediatamente - sulla strada per Delhi - una prima sosta dedicata ad un piccolo ma fornitissimo vivaio ove – pur osservando strettamente le leggi Indiane e quelle Italiane relative all'esportazione e successiva

importazione di piante – potremo effettuare l'acquisto di alcuni meravigliosi e rari "souvenirs botanici viventi". Proseguiremo quindi per Delhi, effettuando una sosta per il light lunch allo **Shapura Haveli Palace** (luogo consigliato per la meravigliosa architettura Indo-Saracena, perfetto connubio tra lo stile Indiano e quello Moghul). Proseguiremo quindi per New Delhi e qui giunti, avremo tempo libero prima della cena e del pernottamento presso **l'Hotel Imperial 5stelle D.L.** (o simile).

10° GIORNO DOMENICA 11 FEBBRAIO : prima colazione in Hotel, e poi trasferimento col nostro pullman – bagagli al seguito - all' aeroporto Indhira Gandhi di Delhi per il check in del volo di linea **Air India AI 137 in partenza alle ore 14:20, che ci porterà a Milano Malpensa alle ore 18:30 dello stesso giorno 11 Febbraio.** Prima di imbarcarci, però, avremo forse modo (i lavori sono tuttora in



corso) di ammirare le varie recentissime strutture del rinnovato scalo aereo della Capitale, abbellito con la creazione di un vero e proprio nuovo landscape botanico, con ampie verdi zone commerciali e pedonali, oltre a camminamenti ricchi di vegetazione lussureggiante. Sia all'esterno che all'interno tutto il percorso, fino ai gates d'imbarco, è stato trasformato in un vero e proprio corridoio verde in cui le forme ed i colori si ripetono, offrendo ai viaggiatori un ritmo paesaggistico di forte impatto visivo e di grande suggestione. Tutto ciò, però, ripetiamo, ancora in fase di

realizzazione al momento della stesura di queste note 😞 **Certo, per chi di Voi ha preso parte al recente Best Gardens Tours di Singapore e della Cambogia, ciò non sarà certo una sorpresa, avendo già sperimentato le bellezze dell'aeroporto Changi, a Singapore** ma resta comunque la curiosità di poter paragonare ed apprezzare gli sforzi che sempre più nel mondo vengono compiuti per trovare uno spazio non solo estetico e ornativo per le piante ed i fiori, anche nel modernissimo regno degli aerei più veloci e sofisticati.

