



Le Domaine de Chantilly ed i colori dell'Estate nei meravigliosi giardini della Malmaison a Parigi, di Monet a Giverny, di Le Sidaner a Gerberoy e di Van Beek a Saint Paul.

Garden tour di Parigi, delle lande dell' Oise, della Piccardia e della Normandia

Giovedì 15/5 – La Malmaison e un primo sguardo alla Capitale : in mattinata partenza dei Sigg. Partecipanti da Milano Linate in prima mattinata - **e da tutti gli altri scali Italiani con voli compatibili** - con il volo diretto Air France per Parigi CDG delle ore 09:55. All'arrivo, incontro a con la nostra Guida professionale, con il nostro Esperto in Botanica ed Architettura del giardino, e con l'Organizzatore che scorterà personalmente il tour per assicurarne il perfetto svolgimento. Ritirati i bagagli, trasferimento con pullman GT riservato al nostro gruppo presso il Castello ed i giardini



della Malmaison, ove effettueremo una visita guidata della sfarzosa dimora, legata intimamente alle vicende sentimentali di Napoleone e di Giuseppina. Gli interni della maison, sontuosi e suggestivi, furono curati personalmente dall' Imperatrice che li abbellì con arazzi di gran pregio, con dipinti di illustri artisti, oltre che con arredi, con suppellettili di gusto squisito e con vasellame prezioso. Non

meno appassionata e meticolosa fu la cura che Marie Joséphe Rose Tascher de la Pagerie, da noi più nota come Giuseppina de Beauharnais - Bonaparte, esperta botanica, oltre che brava giardiniera lei stessa, dedicò al parco, ed ai giardini, che circondano la dimora, profondendo generosamente, ma con imperiale senso estetico e della misura, centinaia di varietà di piante molte delle quali importate, forse con un po' di nostalgia, dalla nativa assoluta e lussureggiante Martinica. Fra queste,



rose, molte delle quali rifiorenti, gelsomini, magnolie, mimose, peonie, camelie e multicolori bordure di erbacee perenni. Ultimata la visita, avremo tempo per un light lunch, - incluso e con bevande comprese - servito sul terrazzo affacciato direttamente sulla Senna del vicino storico ristorante dell' "Isola degli Impressionisti". Al termine,

effettueremo un tour panoramico, guidato in italiano, della capitale francese, a bordo del nostro pullman,

con soste nei luoghi più ricchi di fascino di questa, già di per se', così affascinante città. Raggiungeremo quindi **il nostro hotel, un ottimo albergo di 4 stelle De Luxe, nella rilassata e suggestiva atmosfera di Chantilly, con campo da golf, piscina coperta ed all'aperto, SPA ed equitazione, nella campagna tra l'Île de France e le foreste del Parc Natural de l'Oise.** Cena e pernottamento.

Venerdì 16/5 : il giardino di Monet ed il Museo degli Impressionisti, a Giverny : dedicheremo la giornata di oggi ad un'escursione nella deliziosa cittadina di **Giverny** ove visiteremo - **proprio durante il trionfo delle fioriture primaverili, dai colori pastello** - quello che a detta di molti viene considerato uno dei



giardini più belli e più suggestivi del mondo intero : **il Giardino di Monet, oltre alla sua dimora ed al Musée des Impressionismes.** Il giardino composto di due diverse zone, una floreale di stile normanno denominata, appunto le **Clos Normand**, ubicata nella zona antistante il manoir e l'altra caratterizzata da un **giardino d'acqua di stile giapponese** sul lato opposto del viale. Ambedue i giardini, pur se, ovviamente, così diversi fra loro, sono tuttavia complementari per la quantità e la varietà delle piante e delle fioriture ospitate i cui colori mutano nel corso dell'anno, seguendo l'alternarsi delle varie stagioni. La suggestiva casa del pittore domina i giardini sottostanti, ed offre, oltre alle magnifiche visuali, un'immagine commovente della vita privata di un grande artista, insieme alla sua amata ed alla sua grande famiglia. Nelle varie parti del giardino, **l'estro e la genialità del grande pittore impressionista sembrano sopravvivergli**, intridendo le chiome degli alberi, le

foglie delle piante, i petali dei fiori e gli steli dell'erba di cromatismi a volte vividi e quasi violenti ed a volte smorzati dai contrasti fra l'ombra e la luce....ed a tratti fra i riflessi tremuli del giardino d'acqua, al tramonto, all'imboccatura del ponticello giapponese, un languido salice piangente o un malinconico glicine che trasaliscono alla prima brezza serale **sembrano fare da cornice all'immagine struggente e un po' mesta di una bonaria figura dalla barba bianca e dai**



candidi capelli che raccoglie stancamente la tavolozza ed i pennelli,

per poi incamminarsi verso gli ultimi raggi di liquida luce vermiglia che filtrano fra i rami...quella stessa luce che tante volte, proprio qui, lui ha rubato al sole morente per farla risorgere vigorosa nelle proprie tele, e che oggi il suo giardino ci regala ancora una volta, insieme ad un brivido di commozione. Ma il tempo di questa nostra lunga mattinata "normanna" volge ormai al suo termine e quindi **raggiungeremo uno dei bellissimi piccoli ristoranti del villaggio di Giverny** per uno spuntino, libero, e poi proseguiremo a piedi con una **breve**



passaggiata su una stradina circondata (guarda un po'...) da fiori e piante, fino al vicino Musée des Impressionismes, che espone diverse tele di grandi artisti, e che è circondato da un bellissimo e particolare giardino opera del noto paesaggista **Mark Rudkin, che lo battezzò "il giardino matto"**, per l'originalità delle scelte adottate nella sua realizzazione e negli accostamenti di colore delle varie piante, alcune rare, esposte. Ultimata la visita, rientreremo nel nostro hotel di 4*, a Chantilly, per la cena ed il pernottamento.

Sabato 17/5 : I giardini di Le Sidaner e des Ifs a Gerberoy e di Van Beek a Saint Paul : partenza

in mattinata alla volta del villaggio di **Saint Paul**, in **Piccardia**, ove visiteremo l'atelier del pittore contemporaneo, e paesaggista, **André van Beek**, di scuola post impressionista. L'artista predilige dipingere la poesia dei tenui placidi paesaggi della sua regione di nascita, pur approfondendo nel disegno del suo bellissimo "giardino di pittura", contrasti cromatici più drammaticamente vicini **alla scuola paesaggistica Olandese della Dutch Wave**, con l'utilizzo di piante erbacee perenni e di **Poaceae** (graminacee) dai colori più intensi. Non estranea a questa predilezione l'influenza del padre di André, Olandese di nascita. Al termine della visita raggiungeremo **Gerberoy**, un meraviglioso villaggio situato ai



confini tra la Piccardia e la Normandia che è stato classificato fra i primi venti più bei villaggi di Francia, dei quali, con i suoi **ben cento** abitanti, è anche il più piccolo. La sua posizione strategica su una collinetta di



duecento metri, ha fatto sì che nei secoli scorsi fosse più volte luogo di battaglie e di assedi, in particolare durante la Guerra dei Cent'Anni. **Oggi, al contrario è una località amena e serena, con le sue case del XVII e XVIII secolo, in legno e pietra, adorne di fiori multicolori e di rose profumate.** Per le sue così gradevoli atmosfere, Gerberoy è stato scelto come residenza da molti artisti, il più noto dei quali è **il pittore Henri Le Sidaner**, di ispirazione più intimista che impressionista - **che come il**

suo più noto "collega" Claude Monet a Giverny - creò in questa felice località, intorno alla sua abitazione,

alcuni giardini divenuti poi, come le strade del villaggio, soggetto di molti suoi dipinti, nei quali a trionfare è sempre la serenità e la gioia di vivere. Come è facile immaginare, l'artista ha trasfuso le sue emozioni negli accostamenti cromatici realizzati sia nelle sue tele che nelle aiuole e nei vialetti del magico luogo. Con una piacevole passeggiata ci recheremo poi presso il Ristorante "**Le Jardin des Ifs**", **caratterizzato**, oltre che da una prelibata e saporita cucina tipica del posto, **dal**



magnifico giardino nel quale fanno bella mostra di se alcuni splendidi esemplari di Taxus Baccata dei quali

l'arte topiaria non è riuscita a rovinare il fascino. Al termine del pranzo, incluso, inizieremo il rientro a Chantilly, fermandoci però lungo la strada per visitare **l'Abbazia di Royaumont, fondata nel 1228 da Luigi IX, il futuro San Luigi**, che vi trascorse lunghi periodi di meditazione e raccoglimento. Dopo una visita guidata in Italiano che ce ne illustrerà l'interessantissima storia secolare, faremo una rilassante passeggiata nei tre giardini medievali, e nel parco, che la circondano. Tra questi il suggestivo giardino medievale del Chiostro, il potager anch'esso immutato nel corso dei secoli, ed infine quello moderno, risale al 2004, ma è di ispirazione medievale



de Neuf Carrées Labellisé, che è stato premiato nel 2016 dal Gabinetto del Segretariato di Stato per il suo

alto valore educativo nel campo della biodiversità. Al termine raggiungeremo il nostro hotel per la cena ed il pernottamento.

[Domenica 18/5- Les Journées des Plantes](#) : l'intera giornata di oggi è dedicata **alla mostra mercato floreale del Domaine de Chantilly**, che raggiungeremo all'apertura, per visitarla fino alla chiusura, **Les Journées des Plantes, fino al 2015 ospitate presso il Domaine de Courson**, hanno luogo da due anni presso



il **Domaine de Chantilly**, in uno scenario a dir poco strabiliante per la sua magnificenza e per la grandiosità dei giardini formali che circondano il castello : **non a caso il loro creatore, il grande celeberrimo paesaggista Andres Lenotre, li definiva con affetto "i miei giardini preferiti"**. Qui effettueremo una visita guidata delle meravigliose sale del **Museo Condé**, che ospitano una

straordinaria raccolta di opere d'arte, **iniziata da Henri-Joseph de Bourbon (l'ultimo Principe di Condé)** e successivamente ampliata ed arricchita dal **Duca di Aumale**, suo figlioccio. **La collezione di dipinti è la seconda di Francia, dopo quella del Louvre**, per numero e qualità delle opere, fra le quali capolavori di **Raffaello, di Piero di Cosimo, di Nicolas Poussin, del Botticelli, di Filippo Lippi, di Jean Clouet, di Ingres, di Watteau, di Jean-François de Troy, di Camille Corot, etc.** Non da meno la collezione di **arredamenti preziosi, di suppellettili artistiche, di arazzi, di affreschi, di specchi, di lampadari scintillanti, di busti**



marmorei, etc. Ultimata la visita, raggiungeremo le vicine **Grandes Ecuries le più imponenti e grandi Scuderie di tutta Europa**, un vero capolavoro di architettura del XVIII secolo, fatte edificare da Louis-Henri de Bourbon, 7° Principe di Condé, **che oggi ospitano l'interessantissimo Museo Vivente del Cavallo**, con reperti e testimonianze dei rapporti di questo nobile animale con l' Uomo dai tempi della preistoria fino ad oggi. Qui assisteremo, fra l'altro, ad uno spettacolo veramente suggestivo ed appassionante, interpretata da bravissimi musicisti, cavalieri e cavallerizze, tutti abilissimi, un danzatore di



grande levatura artistica, e magnifici cavalli di razze selezionatissime, oltre a sei ponies e a due "saggi e spiritosi" somari, al ritmo suggestivo degli zoccoli dei maestosi cavalli di razza **Andalusa, Lusitana, Frisona, Thoroughbred (o Purosangue Inglese) e Hannover** che interpretano figure di **Alta Scuola Equestre** come il Passage, il Piaffe, il Passo Spagnolo, le Piroette, le Capriole e i Cambi volanti. **La bravura, il sentimento e l'estro dei cavalli sono, in alcuni momenti e nei passaggi più ricchi di pathos, addirittura commoventi : questo non è semplice dressage, ma vera Arte Equestre ! N.B. Lo spettacolo può essere sostituito con altro simile per eventuali motivi di forza**



maggiore. Al termine, **potremo tornare a visitare la mostra mercato floreale, ubicata nell' English Garden,** nel parco giardino che circonda il castello, ove centinaia di espositori mostrano, e vendono, le piante più



belle ed i fiori più particolari prodotti e coltivati nell'eccellenza delle pepinieres di tutta Europa, piante e fiori che verranno selezionati da una giuria internazionale di esperti botanici e giardinieri per scegliere le vincitrici della manifestazione. Dalle piante ornamentali da salotto a quelle per giardini e parchi, agli oggetti ed agli attrezzi per giardinaggio, agli arredamenti da giardino più eleganti, agli accessori arts&crafts, **in poche parole, tutto quello che ci può venire in mente per abbellire o curare i nostri giardini ed i nostri terrazzi è qui esibito nella sua forma migliore e più attuale. Si tratta**

un po' di un Chelsea Flower Show, ma molto meno concitato e... molto più romantico.

Ultimata la visita e dopo qualche piccolo raffinato acquisto di piante, semi o bulbi rari, rientreremo al nostro pullman col quale ci trasferiremo al vicino aeroporto Charles de Gaulle, in tempo per il check-in del volo in partenza alle 18:20 per Linate, e ci imbarcheremo sui voli di rientro in Italia.



Questo viaggio è integralmente protetto contro le penalità di annullamento dalle nostre assicurazioni speciali WEBINS "ENERGY" E "INVIAGGIO CON TE" incluse nelle quote di partecipazione. E' quindi possibile iscriversi senza rischiare di perdere gli importi versati quali acconto, in base alle clausole ed ai termini riportati sul modulo di Iscrizione /Contratto firmato per accettazione ed in ossequio alle polizze che verranno inviate ad ogni Partecipante all'atto dell'iscrizione, oppure consultabili preventivamente su richiesta, o sui nostri siti WEB :
www.gardentours.it – www.gardenvisit.it

A questo tour vengono applicate le clausole previste dal Contratto Regolamento e Condizioni Generali della Best Gardens Tours derivato da quello approvato ed adottato dalla F.I.A.V.E.T Federazione Italiana Associazioni Imprese Viaggi e Turismo alla quale il Tour Operator Best Gardens Tours è associato. Tale Contratto, Regolamento e Condizioni è a disposizione per la consultazione preventiva da parte dei Clienti Viaggiatori presso i locali dell'Agenzia, sul sito WEB della stessa e su quello della FIAVET, o inviato.

Best Gardens Tours è Membro del Consiglio Globale per il Turismo Sostenibile, ed utilizza esclusivamente strutture di soggiorno, aziende di trasporto ed operatori e corrispondenti esteri certificati che condividono i concetti ed i principi informativi della Permacultura per la salvaguardia dell'ambiente, per il riciclo delle sostanze di scarto e dei rifiuti, per l'utilizzo di derrate alimentari a bassa percorrenza, per la riduzione dei consumi di energia e per l'utilizzo delle forme di energia meno inquinanti.

OLTRE A TUTTE PRESCRITTE COPERTURE ASSICURATIVE DI LEGGE PER L'ESERCIZIO DELL'ATTIVITA' LA BEST GARDENS TOURS HA SOTTOCRITTO LA POLIZZA DI R.C.1/72929/319/116177810 CON UNIPOL SAI E HA ADERITO AL FONDO DI GARANZIA TOP SECURE CONTRO IL RISCHIO DI FALLIMENTO ED INSOLVENZA

BEST GARDENS TOURS - CARLO E STELLA ACERBI

Ufficio - tel. A: 06.9835.4116 con Segreteria - tel. B: 06.4544.4765 - FAX 06.6220.4177 -
tel. diretti (cellulari): 393.2904.948 - 393.0606.950 - 348.3301.291

e.mails : carlo.acerbi@best-gardens-tours.it - lucy.stella@gardenstours.it

Il programma del viaggio è suscettibile di variazioni dovute all'eventuale esaurimento dei posti sui voli, sulle imbarcazioni e i traghetti e negli hotels, nelle date indicate, fino alla conferma del tour che avverrà al raggiungimento del numero minimo di 16 Partecipanti previsto per l'effettuazione del tour.

Best Gardens Tours srls – Aut.ne Provincia di Roma – Uff. 5/2 - n.32523 - Class. A.T.P. 2.5 – Fasc. 1 – 100315 - Ass.ne R.C. UnipolSai
1/72929/319/116177810/030315 - Deposito Cauzionale Provincia di Roma n. 300917/260215



DOMAINE DE CHANTILLY

